

LAUDATIO: PROF. TIM KOOPMANS

JEAN-BERNARD AUBY*

ON fait de bien intéressantes rencontres en Grèce, à Spetses ou à Legraina, dans le cœur de notre GEDP.

On y contracte parfois une curieuse maladie qui consiste dans une profonde admiration pour divers collègues, pour leurs qualités humaines, pour la manière dont ils combinent la familiarité avec le droit public dans ses aspects les plus sophistiqués, et l'art, complexe, d'être aussi ce que j'appellerai simplement - et certains dans la salle reconnaîtront la formule - de bonnes personnes.

On m'a demandé de vanter les mérites de quelqu'un qui me facilite grandement la tâche en étant à la fois l'un des experts les plus éclairants de notre Groupe, et un joli échantillon d'être humain.

Tim Koopmans est un curieux personnage. Je vous livre deux impressions que j'ai immédiatement en tête lorsque je pense à lui.

Lorsque j'ai rejoint le Groupe, j'ai été tout de suite frappé par cet individu, dont l'apparence évoque, je crois, ce qu'étaient ces moines académiques qui, au XV^e siècle, devisaient le soir autour de la cheminée à St John's College - celui d'Oxford ou celui de Cambridge -, qui contemple l'univers et ceux qui l'entourent avec son regard lumineux et plein d'une sorte de calme bonté, et qui, de temps en temps, dans les discussions, fait entendre une voix qui sonne souvent le rappel aux principes.

Et puis je n'oublierai pas ce *workshop* que nous avons tenu à Sciences Po il y a un peu moins d'un an, sur le thème des valeurs dans le droit administratif global, au cours duquel, intervenant le dernier avec son habituel ton de modestie, il nous a donné une leçon en revisitant le sujet à sa manière, et en nous rappelant quelques vérités que notre consensus un peu facile avait laissées de côté.

Tim Koopmans est un grand juriste européen; sa carrière, qui a été rappelée, parle pour lui. Académique itinérant, il a abondamment enseigné en dehors de son pays, à Cambridge et à Gand notamment. Juge européen, il a

* Professeur de droit public à Sciences Po Paris, Directeur de la Chaire "Mutations de l'Action Publique et du Droit Public" (MADP)

été membre de la Cour de Justice de 1979 à 1990. Chercheur européen, il a énormément publié sur les questions juridiques européennes, et, au-delà, sur les questions liées à la globalisation juridique, comme en témoigne, entre autres, le bel article publié récemment dans un ouvrage collectif sur *The Internationalisation of the Rule of Law*.

Tim Koopmans est aussi un être humain de qualité exceptionnelle. Ceux qui le connaissent mieux que moi le disent à satiété.

Pour préparer ce petit hommage, j'ai fait appel à des espions luxembourgeois qui m'ont expliqué que, dans le beau souvenir que Tim Koopmans a laissé à la Cour, trois traces ressortent spécialement:

- le fait qu'il réalisait des croquis pendant les audiences à la Cour. Des croquis de bonne facture, des personnages, des maisons... (ils ont été conservés: peut-être pourrions-nous en revendiquer quelques-uns pour les murs de ce bâtiment);

- il ne répugnait pas à déclamer et à citer de grands auteurs; il essayait très souvent de mettre en relation le droit et la grande culture européenne, les grandes œuvres classiques;

- il était d'une grande sensibilité. On m'a raconté ceci: un jour, un oiseau eut le malheur de s'écraser contre la fenêtre de son bureau à la Cour. Il en fut pétrifié. Il fallut faire appel à des aides extérieures pour retirer l'animal du lieu où il s'était perdu.

Chez lui, le goût pour les débats juridiques ne s'éloigne jamais d'une vision principielle, d'une vision éthique, normative à tout le moins. Ses interventions dans nos réunions en témoignent comme ses travaux. La "*rule of law*", les principes généraux comme éléments du droit commun européen - sujet d'un autre article récent - l'intéressent apparemment davantage que les questions plus techniques. Il est de ceux qui nous rappellent que faire du droit, cela en vaut la peine, qu'il y a quelque chose au bout des chemins du droit.

Je voudrais terminer par une anecdote, que vous jugerez peut-être osée. Avant de venir ici, j'ai expliqué à mon fils que j'allais prononcer cette *laudatio*. Mon fils a 26 ans, et, comme la plupart des gens de sa génération, il est un fan de Star Wars. Quand je lui ai décrit celui à qui je suis en train de m'adresser, il s'est écrié: "au fond, il est comme Yoda". Vous ne savez peut-être pas, quelques personnes dans cette salle ne savent peut-être pas, qui est Yoda. C'est l'un des personnages les plus positifs de la série. C'est un homme très sage, expert, savant, et il est en quelque sorte un conseiller personnel du principal héros positif de la série, son guide spirituel peut-on dire. Il faut savoir en outre qu'il est âgé - je ne suis pas sûr du chiffre - de quelque chose qui se situe entre 400 et 500 ans.

J'ai répondu à mon fils: "en un sens, oui, il est un peu comme Yoda".

J'espère que vous ne m'en voudrez pas pour cette comparaison sans doute incongrue d'origine familiale. Je ne la rapporte que pour vous dire, affectueusement, au nom de tout le Groupe, Cher Professeur Koopmans, Cher Tim si vous le permettez, que vous nous rendrez très heureux si vous honorez nos réunions annuelles de votre présence pendant encore très, très, très longtemps.